

第4回「ぜんじおん SNS 作詞作曲コンテスト」

作品募集要項

全日本児童音楽協会(略称:ぜんじおん)は、1960年に、唱歌《うみ》《チューリップ》などの作曲者である井上武士先生を初代会長として発足した、子ども向け音楽の創作・普及活動を推進する作詞家・作曲家団体です。

クリエイターの皆さまを対象に、Twitter(現・X)上で子ども向け音楽の作詞、作曲作品を募集いたします。

ぜんじおん公式 X(@Zenjion1960)固定ポスト(ツイート)に掲載の「課題旋律」「課題歌詞」をご確認の上、ふるってご参加ください！参加費は無料です。たくさんのご応募お待ちしております。

♪応募条件

・応募の時点で、全日本児童音楽協会の会員ではないこと(当協会会員、および当協会退会から1年を経過していない方は応募できません)

♪応募締め切り(受賞特典は次のページでご確認ください)

・**2025年5月7日23:59(時間厳守)**

♪募集部門(作詞部門、作曲部門の両方にご応募いただくことは可能ですが、応募は各部門1作を上限とします)

〈作詞部門〉(「課題旋律」に歌詞をつけたものを募集します)

下記2点を、指定の応募方法に沿ってお送りください

- ・「課題旋律」にひらがな(必要な場合はカタカナ)で歌詞を書き込んだものの画像データ
- ・漢字仮名交じりの歌詞全文が記載された画像データ

※歌詞は「2番まで」を上限とします

〈作曲部門〉(「課題歌詞」に曲をつけたものを募集します)

下記1点を、指定の応募方法に沿ってお送りください

- ・「課題歌詞」に曲をつけた作品の、「うた+ピアノ伴奏」編成の楽譜の画像データ(4ページ以内)

※楽曲の演奏時間は「2分10秒」を上限とします

※参考資料として、楽譜と一緒に投稿、または応募投稿のツリーに楽曲の動画または音源を添えることも可能です(動画や音源は、生歌、ボーカロイド、どちらも可とします)

※詳しい応募方法・受賞特典については要項の2枚目をご覧ください⇒⇒⇒

♪応募方法

1. X の公開アカウントでぜんじおん公式 X (@Zenjion1960) をフォロー
(注: **鍵付きアカウントからの応募は不可**とさせていただきます)
2. **ぜんじおん公式 X の固定ポスト**(このコンテストの告知ポスト)を引用リポスト(リツイート)する形で応募作品をアップロードし、ハッシュタグ「#ぜんじおん」を添えて投稿
3. 応募作品をアップロードした投稿の URL を、ぜんじおん公式 X の DM に送信
※性的表現、暴力表現、ヘイトスピーチ、特定の政党や宗教に関する内容を含む作品は選考の対象から除外します
※上記の「応募方法」に沿っていない作品については、選考の対象から除外します

公式 X・公式サイトでの受賞者発表は**2025年6月上旬ごろ**を予定しております

※DM の送信制限が厳格化されており、アカウント凍結の可能性があるため、個別のご連絡は受賞者のかたに限らせていただきます。応募者の皆さまは当協会公式アカウントの通知をオンにさせていただきますようお願いいたします。

♪審査員

塚本一実(作曲家、沖縄県立芸術大学教授、当協会会長)、下司愉宇起(歌手・作詞家、平成音楽大学講師、当協会副会長)ほか

♪受賞特典♪

最優秀賞(各部門 1 名)

- ・賞状
- ・2025 年8月3日開催の「新しい子どもの歌フェスティバル」において、受賞作を公開初演
- ・当会公式 YouTube「ぜんじおんチャンネル」において、演奏の動画を配信

優秀賞(各部門若干名)

- ・賞状
- ・2025 年8月3日開催の「新しい子どもの歌フェスティバル」において、受賞作を公開初演
- ・当会公式 YouTube「ぜんじおんチャンネル」において、演奏の動画を配信

YouTube 特別賞(各部門若干名)

- ・当会公式 YouTube「ぜんじおんチャンネル」において、演奏の動画を配信

※すべての受賞者に共通の特典

- ・本協会にご入会いただける場合、初年度年会費(12,000 円)を無料とさせていただきます

第4回ぜんじおん SNS 作詞作曲コンテスト

作詞部門「課題旋律」

タイトル記入欄: _____ 作詞者名記入欄: _____

※作詞者名は、ペンネーム、ハンドルネームも使用可能です

歌詞記入用楽譜

※歌詞は音符の位置に合わせて、ひらがな(外来語などの場合はカタカナ)で記入してください

※歌詞は「2番」までを上限とします

※歌詞の「漢字仮名交じり文」の画像データを、歌詞記入済みの楽譜と共にアップロードしてください

(♩=120)

3

6

9

12

15

18

21

第4回ぜんじおん SNS 作詞作曲コンテスト

作曲部門「課題歌詞」

《たんじょうびのプレゼント》

なにかこう どのいろ つかおう

プレゼント ピカピカ ならんだ

いろえんぴつ

なないろ おそらの にじにする？

それとも キラキラ たからもの？

そうだ！ きめた

きのうの たんじょうび

うれしいいろ いっぱいの おめでとう

注意事項

※楽曲の演奏時間は「2分10秒」を上限とします

※歌詞全体または一部分を繰り返すこと、ならびに「ラララ」「ルルル」などのシラブル(スキヤット、擬声語)の追加は

OKですが、「いろえんぴつ」⇒「うんどうぐつ」のような、歌詞の改変はNGといたします

※受賞作品については、演奏に際し、本協会側で移調や編曲を行なう場合がございます

※ペンネーム、ハンドルネームでの応募も可とします